

ICOM	MCC 2020-2021 - MASTER 2ème année Direction de projets et d'établissements culturels / Développement de projets artistiques et culturels internationaux (DPACI)																	CFVU OCTOBRE2020		
			MODALITES CLASSIQUES										MODALITES ALTERNATIVES (dès lors que les épreuves ne peuvent être organisées sur le site)							
SEMESTRE 3 DPACI			SESSION 1							SESSION 2 PAS DE SESSION 2		SESSION 1					SESSION 2			
			ASSIDUITE					DISPENSE D'ASSIDUITE		ASSIDUITE ET DISPENSE D'ASSIDUITE			ASSIDUITE				DISPENSE D'ASSIDUITE		ASSIDUITE ET DISPENSE	
Code Apogée	Nature	INTITULÉ ÉLÉMENT PÉDAGOGIQUE	Elément pédagogique noté ou non noté (SUIV)	TYPE DE CONTRÔLE CC ou CT	TYPE D'EPREUVE écrit sur site, oral sur site, dossier, épreuve à distance, CM validé en TD	Durée de l'épreuve	COEFFICIENT attribué à l'élément pédagogique	Type d'épreuve prévue pour les étudiant.es dispensé.es d'assiduité	Durée de l'épreuve	TYPE D'EPREUVE écrit sur site, oral sur site, dossier, épreuve à distance, CM validé en TD	DUREE DE L'EPREUVE	Neutralisation?	TYPE DE CONTRÔLE CC ou CT	TYPE D'EPREUVE écrit, oral, dossier, CM validé en TD	DUREE DE L'EPREUVE	Type d'épreuve prévue pour les étudiant.es dispensé.es d'assiduité	Durée de l'épreuve	TYPE D'EPREUVE écrit, oral, dossier	DUREE DE L'EPREUVE	
SLPPUEA3 ACTION CULTURELLE ET PROCESSUS DE L'ŒUVRE																				
SLPPA013	TD	Modèles et cadres des organisations culturelles	SUIV																	
SLPPA023	TD	Politiques culturelles des métropoles et recomposition des territoires	SUIV																	
SLPPA033	TD	Création, conception, production de l'œuvre	SUIV																	
SLPPA043	TD	Distribution et programmation de l'œuvre	SUIV																	
SLMDA063	TD	Structures juridiques et Propriété intellectuelle	noté	CT	épreuve à distance	1h45	1	épreuve à distance	1h45				CT	épreuve à distance	1h45	épreuve à distance	1h45			
SLPPUEB3 GESTION ET DEVELOPPEMENT D'UNE STRUCTURE CULTURELLE																				
SLPPB033	TD	Economie sociale et solidaire	SUIV																	
SLPPB023	TD	Gestion et Analyse financière	noté	CT	écrit sur site	2h	1	écrit sur site	2h				CT	épreuve à distance	2h	épreuve à distance	2h			
SLPPUEC3 MONDIALISATION CULTURELLE																				
SLPPC013	TD	Migration et interculturalité	SUIV																	
SLPPC023	TD	Coopération internationale	SUIV																	
SLPPC033	TD	Europe de la culture et montage de projet européen	noté	CC	dossier + oral sur site		1	dossier					CC	dossier + oral en visioconférence		dossier + oral en visioconférence				
SLPPUED3 CULTURE ET NUMERIQUE																				
SLPPD033	TD	Culture numérique	SUIV																	
SLPPD013	TD	Arts numériques et hybridation de l'œuvre	SUIV																	
SLPPUEE3 METHODOLOGIE DU PROJET																				
SLPPE013	TD	Définition, conduite et montage de projets	SUIV																	
SLPPE023	à dist.	Projet tutoré	noté	CT	dossier + présentation de projet		1	dossier					CT	dossier		dossier				
			MODALITES CLASSIQUES										MODALITES ALTERNATIVES (dès lors que les épreuves ne peuvent être organisées sur le site)							
SEMESTRE 4 DPACI			SESSION 1							SESSION 2		SESSION 1					SESSION 2			
			ASSIDUITE					DISPENSE D'ASSIDUITE		ASSIDUITE ET DISPENSE D'ASSIDUITE			ASSIDUITE				DISPENSE D'ASSIDUITE		ASSIDUITE ET DISPENSE	
Code Apogée	Nature	INTITULÉ ÉLÉMENT PÉDAGOGIQUE	Elément pédagogique noté ou non noté (SUIV)	TYPE DE CONTRÔLE CC ou CT	TYPE D'EPREUVE écrit sur site, oral sur site, dossier, épreuve à distance, CM validé en TD	Durée de l'épreuve	COEFFICIENT attribué à l'élément pédagogique	Type d'épreuve prévue pour les étudiant.es dispensé.es d'assiduité	Durée de l'épreuve	TYPE D'EPREUVE écrit sur site, oral sur site, dossier, épreuve à distance, CM validé en TD	DUREE DE L'EPREUVE	Neutralisation?	TYPE DE CONTRÔLE CC ou CT	TYPE D'EPREUVE écrit, oral, dossier, CM validé en TD	DUREE DE L'EPREUVE	Type d'épreuve prévue pour les étudiant.es dispensé.es d'assiduité	Durée de l'épreuve	TYPE D'EPREUVE écrit, oral, dossier	DUREE DE L'EPREUVE	
SLPPUEA4 GESTION ET DEVELOPPEMENT D'UNE STRUCTURE CULTURELLE																				
SLPPA014	TD	Stratégies des entreprises culturelles	SUIV																	
SLPPA024	TD	Formes de financement	SUIV																	
SLPPA034	TD	Management culturel	SUIV																	
SLPPA044	stage	Stage	noté	CT	dossier		1	dossier					CT	dossier		dossier				
SLPPUEB4 MEMOIRE																				
SLPPB014	à dist.	Mémoire	noté	CC	mémoire écrit et oral		1	mémoire et oral					CC	mémoire écrit et oral en visioconférence		mémoire écrit et oral en visioconférence				